



亀井遺跡



玉津田中遺跡



鬼虎川遺跡



西岩田遺跡



東奈良遺跡

新方遺跡

自然は我々人類に多くの恵みを与えてくれる一方で、恐怖をもたらす存在です。人知では計り知ることのできない大いなる自然の力は、弥生時代の人々にとって、祈りの対象へと繋がっていったことは想像に難くありません。しかし、その頃の祈りの精神については、残念ながら文字資料から辿る事はできないため、我々現代人は出土資料からそれを推測するしか手立てはありません。

弥生時代の祀りや祈りに使われた道具として銅鐸をはじめとした青銅器がありますが、他にも木製・土製・石製の資料が発見されていて、実にバラエティに富んでいます。

本展では、弥生時代の人々にとって日常生活の中において大切な行為であった「^{まつ}祀り」、そして「祈り」とはどんなものであったのか、海や大地に何を願ったのか、各地から出土した資料をもとにその実像に迫っていきます。

ワークショップ

各回/定員8名(事前予約制、電話・メールより受付)

TEL:0799-36-2314

E-mail:gyokuseikan@city.minamiawaji.hyogo.jp

10/14(土)・10/15(日)

どうたく布小物作り



所要時間
60分

材料費:200円~800円

ハンコをぺたぺた押ししてオリジナルのバッグやハンカチを作ろう。ハンコの種類がとても豊富で、あれもこれも押したくなるよ。

各回時間 ①10時 ②11時 ③13時 ④14時 ⑤15時

10/21(土)・10/22(日)

ミニチュア鑄造体験



所要時間
60分

材料費:400円・800円

金属を溶かして鑄型に流し込む鑄造体験をしてみよう。南あわじ市で発見された銅鐸や銅剣・六鈴鏡などをモデルにした7種類が作れるよ。

各回時間 ①10時 ②11時 ③13時 ④14時 ⑤15時

11/11(土)・11/12(日)

レジンアクセサリー



所要時間
60分

材料費:400円

銅鐸や銅剣の形をしたキラキラレジンアクセサリーを作ってみよう。勾玉や六鈴鏡もできるよ。

各回時間 ①10時 ②11時 ③13時 ④14時 ⑤15時

11/18(土)・11/25(土)

龍の絵を描こう



所要時間
90分

材料費:100円

2種類の龍の絵が筆ペンで簡単に描けるようになるよ。自分だけのカッコイイ龍を色紙に描いて飾ってね。

時間 ①13時30分



【休館のお知らせ】

施設工事のため、令和5年12月4日から令和6年3月末まで休館いたします。

・バスをご利用の方

神姫バス三宮バスターミナルより

高速バス「三ノ宮・福良線」(約70分)「陸の港西淡」下車、

タクシーで約5分

または「陸の港西淡」より

市コミュニティバス「らん・らんバス」(約5分)「玉青館前」下車、

徒歩で約8分

・お車の方

神戸淡路鳴門自動車道「西淡・三原I.C.」より約5分